

# Tempel – Les 2

## Lezen uit de bijbel



In het bijbelboek: 1 Kon. 6:1-14

In het 480ste jaar na de uittocht van de Israëlieten uit Egypte, begon koning Salomo met de bouw van de tempel. De tempel die Salomo voor de HEER bouwde was zestig el lang, twintig el breed en dertig el hoog. De voorhal voor de grote zaal was twintig el breed – hij besloeg dus de hele breedte van het gebouw – en tien el diep. Salomo voorzag de tempel van vensters met kozijnen en traliewerk. Rondom de tempel, dat wil zeggen langs de gevels van de grote zaal en de achterste zaal, liet hij een galerij met verdiepingen aanbrengen. De onderste galerij was vijf el breed, de middelste zes el en de bovenste zeven el. Dat kwam doordat de muren van de tempel aan de buitenkant insprongen omdat hij er geen steunpunten in wilde uithakken. (Bij de bouw van de tempel werden alleen stenen gebruikt die al in de steengroeve waren afgewerkt; in de tempel was tijdens de bouw geen enkel geluid van hamers, houwelen of andere ijzeren gereedschappen te horen.) Aan de zuidkant van de tempel bevonden zich in de middelste galerij trapgaten; via trappen kwam men op de middelste en de bovenste verdieping. Toen de muren van de tempel voltooid waren, liet hij een dak aanbrengen van balken en panelen van cederhout. De galerij, waarvan de verdiepingen vijf el hoog waren, was aan de tempel bevestigd met balken van cederhout. Toen sprak de HEER tot Salomo: 'Jij bouwt nu dit huis. Welnu, als jij je aan mijn voorschriften houdt, mijn rechtsregels volgt en mijn geboden strikt naleeft, zal ik nakomen wat ik je vader David met betrekking tot jou heb beloofd. Ik zal te midden van de Israëlieten komen wonen en mijn volk Israël niet in de steek laten.'

Verklaring: Dit is een lang stukje, waardoor je een beetje kunt zien hoeveel werk er gedaan moest worden om de tempel te bouwen.

El = ongeveer 50 cm, ongeveer de afstand van vingers tot elleboog bij een volwassen man.

Bij de bouw van de tempel werden alleen stenen gebruikt die al in de groeve waren afgewerkt; enz. Het bleef rustig en stil rond om de tempel.

cederhout. Dat heeft een lekkere geur, van die ouderwetse sigarendoosjes?

Als : er is een voorwaarde, als jij dit doet, dan zal ik dat doen.

## Kringgesprek



\*Hoe weet je wat goed en kwaad is? Wie leert je wat wel of niet goed is?

\*Heb je wel eens de klaagmuur in Jeruzalem op de tv gezien? Dat is het laatste restant van de tempel uit Jezus' tijd. De Joden hebben er verdriet van dat de tempel er niet meer is. Het ergste is dat er een moskee op gebouwd is.

\*Wat doen de Joden daar? (bidden)

\*Hoe bewegen ze als ze bidden? (Ze bewegen zo, omdat ze God loven met hun nieren. Wat doen je nieren? Ze scheiden goed van slecht. Het vuil gaat er uit. Het goede blijft. Dat is ook zo met onze gedachten. De goede dingen onthoud je en de slechte verwerp je. God heeft je nieren gemaakt. Ook je geweten.)

\*Weet je wat ze in de gleufjes van de stenen stoppen? (Ze stoppen er gebedjes in.)

**Als je internetverbinding hebt kun je naar [aish.com](http://aish.com) gaan en de klaagmuur live zien. Elke 20 minuten wordt het beeld vernieuwd. Je kunt zelfs bij Western Wall zelf een gebedje in de klaagmuur stoppen. Dit is echt heel gaaf, hoor!**

# VERHAAL

## 34 – Als de stenen konden spreken

Op het middelpunt van de aarde, in de stad Jeruzalem, stond de tempel van de Here God. Nu zijn er nog slechts resten van over. Een plein, wat zuilen en een stuk muur. Als die oude stenen eens konden praten, en in zeker opzicht kunnen ze dat ook, wat zouden ze dan veel te vertellen hebben. Bij voorbeeld wat er gebeurde in het voorjaar van het jaar 32. Moet je horen.

Bah! Wat voel ik mij smerig. Ik, het allerbelangrijkste gebouw van de wereld. Ik, die de mensen de weg naar God moet wijzen, voel me zo beledigd. Vooraan bij mijn poort is een grote adelaar bevestigd. Dat hebben Romeinse soldaten gedaan op bevel van koning Herodes. Het is alsof ze willen zeggen: 'Wij zijn de baas over jou. Wij hebben jou weer opgebouwd en dus ben je van ons.'

Vanuit het nabijgelegen paleis van koning Herodes bewaken dag en nacht vijandelijke ogen mijn voorhoven. Ik voel me overheerst en gebonden als een slaaf. O ja, er wordt wel dagelijks geofferd op het brandofferaltaar, maar voor de meesten is de dienst aan God een gewoonte geworden. Hun hart is er niet echt bij. Ze praten wel over Gods geboden, maar doen ze niet. ZE KENNEN MIJN VERHAAL NIET MEER! Het allerergste is wel dat mijn voorhoven gebruikt worden om handel te drijven, door mijn eigen volk! Het is een voortdurend geschreeuw, geblaas en gemekker. Op mijn stenen liggen schapenkeutels, groenteresten en spuug. Er wordt geld gewisseld door slimme, oneerlijke zakenlieden. Je hebt de bank van Cohen en de bank van Eli ben Asser... Wanneer, o wanneer zal er weer heilige eerbied binnen mijn poorten zijn? Wanneer zullen ze weer naar mijn verhaal luisteren?

Mijn verhaal. Ik vergeet bijna om je dat te vertellen en daarvoor besta ik toch eigenlijk. Kom een beetje dichterbij en houd je oren en ogen wijd open. Het is een geheim. Alleen zij die een oprecht hart hebben begrijpen het. ALLES VAN MIJ VERTELT NAMELIJK VAN EEN MAN, DIE HET WEER GOEDMAKEN ZAL TUSSEN GOD EN DE MENSEN. DE MESSIAS! Hij zal rein zijn als mijn voorhoven, maar ook het Offerlam, dat zichzelf opoffert voor de zonden van de mensen. Hij zal het brood des levens zijn, zoals mijn toonbroden uitbeelden. Hij zal het Licht der wereld zijn zoals mijn gouden Kandelaar vertelt. Als een priester bij het Reukofferaltaar zal hij bidden voor Zijn volk. En al Gods geboden zal Hij doen, zoals mijn Gouden Ark in het Allerheiligste verkondigt. Begrijp je nu dat het zo erg is dat ik zo smerig ben? HET GAAT OM MIJN VERHAAL.

Hoewel ik splinternieuw door koning Herodes ben opgebouwd, ben ik toch al heel oud. Ik ben eigenlijk de derde tempel. Maar wat er uiterlijk ook veranderde, mijn verhaal bleef hetzelfde. Weet je hoe dat komt? God zelf heeft mij bedacht om het verlangen naar de Messias levend te houden. Zo, nu ken je mijn geheim... een beetje. Kom maar vaak terug. Er is nog veel meer te leren.

O, wat zal ik blij zijn als Hij, van wie mijn stenen en heilige voorwerpen getuigen, zal komen. De Messias. Dan zal ik mijn aloude poorten wijd opheffen om Hem binnen te laten.

Ja, de Messias. Al eeuwenlang verlangen de gelovigen naar Hem. Ze bidden dagelijks om zijn komst. En... men fluistert zelfs dat Hij al gekomen is. Men spreekt over een man, die Jezus van Nazaret heet. Vooral nu het bijna Paasfeest is en er duizenden mensen door mijn poorten in en uitgaan, gonst het van de geruchten... Wacht eens! Er is iets aan de hand op het tempelplein.

'Eruit! En gauw!... Weg met jullie woekeraars!'

O, wat gebeurt er? Wat gebeurt er? Een boze man gooit zo maar alle tafeltjes van de geldwisselaars om. Met een zweep van touw drijft hij de verkopers van koeien en schapen de poort uit. En tegen de verkopers van duiven schreeuwt hij: 'Haal die beesten hier weg! MAAK GEEN MARKT VAN HET HUIS VAN MIJN VADER!'

O, het wordt een grote chaos op mijn plein. Iedereen loopt door elkaar, struikelt over loslopende dieren, glijdt uit over koeienvlaaien en duikt naar weggrollend geld. Het is een lawaai van jewelste. O, mag dat zo maar? Wie is die man? Eerlijk gezegd lucht het mij wel op dat die bedriegers verdwijnen. Dat hadden de priesters al lang moeten doen... Hèhè! Nu nog een bezem erdoor. Wie zou die man zijn die zo'n fan is van Gods Huis? Is het soms?... Ja werkelijk. Het is Jezus van Nazaret.

Blauw zijn de uniformen van de tempelpolitie en wit zijn de kleren van de overpriesters.

'Van wie heb jij papieren gekregen om dit te doen?' schreeuwen ze tegen Jezus. Ze ballen hun vuisten en

nemen Hem op de korrel. Bezweet en nog nahijgend stoot hij eruit: 'Ga je gang maar! Doodt me maar. Breek deze tempel af en in drie dagen zal ik hem weer opbouwen.'

Het galmt tegen mijn muren en weerkaatst tegen mijn zuilen. Ik voel het als een schok door mij heengaan. Deze man spreekt over zichzelf als over de tempel. DAN MOET HIJ DEGENE ZIJN WAAROVER MIJN VERHAAL GAAT!

Maar die eigenwijze leiders begrijpen zijn woorden niet.

'Man! 'schreeuwen ze kwaad. 'Zesenzeventig jaar hebben ze over deze tempel gebouwd en jij wou hem afbreken en in drie dagen herbouwen? Ben je eigenlijk wel goed snik?'

Verontwaardigd mopperend druipen ze af.

Zij druipen af, maar uit alle hoekjes en verbergplekjes komen mensen naar Jezus toe. Strompelend, kruipend, kreunend... Zieken, armen, kinderen. De sterken ondersteunen de zwakken. Dit heb ik altijd willen meemaken.

Jezus ontfermt zich over hen. Hij geneest, troost en spreekt tot hun hart. En zijn discipelen knielen neer bij de hulpbehoevenden, terwijl ze elkaar toeroepen: 'Dit is het waarvan de profeten spraken.'

Tranen van verdriet en opluchting vallen op mijn stenen. Gelach en gezang van kinderen weerklinkt tegen mijn muren... Hosanna! Hosanna! Ik voel mij vervuld worden van de nabijheid van God. De Messias is gekomen. Mijn taak is klaar.

Als je misschien ooit eens in Jeruzalem komt en je staat bij de resten van de tempel, bij de Klaagmuur, leg dan heel eerbiedig je hoofd tegen de stenen en luister met je hele hart. Hoor je wel wat de stenen fluisteren? 'DE MESSIAS WAS HIER!'

## Het briefje in de klaagmuur

Hoe het mogelijk is begrijpt niemand, maar een Joodse jongen overleefde in de oorlog drie concentratiekampen. Hij verloor beide ouders, veel familie en kennissen, maar niet zijn geloof. Brood- en broodmager, volkomen ondervoed en ontredderd, vond hij uiteindelijk mensen die zich over hem ontfermden. Na de oorlog emigreerde hij naar Amerika, werd goed opgevangen, studeerde en trouwde en kreeg een zoon, Joey genaamd.

Natuurlijk voedde hij zijn zoon op in het Joodse geloof. Hij vertelde hem ook wat er allemaal voor verschrikkelijks was gebeurd met diens opa en oma.

Maar toen Joey ouder werd ging hij met vrienden om, die, het was in de hippietijd, op zoek gingen naar een godservaring in India. Ook Joey wilde zijn geluk in India gaan beproeven. Op een dag vertelde hij dat aan zijn ouders. De vader schrok vreselijk.

'Wat ga je nou doen, zoon,' riep hij uit, 'Jij hoeft niet op zoek te gaan naar een God. Wij zijn Joods!' Joey hield echter voet bij stuk en toen hij kwaad de deur uit liep, riep de vader hem na: 'Als jij het geloof, waarvoor onze familie zo heeft geleden, de rug toe keert, hoef je hier niet meer terug te komen!'

Zo kwam er een vreselijke breuk tussen de vader en de zoon.

Het was een paar jaar later. Joey woonde en werkte in India, maar de ware God had hij nog steeds niet gevonden. Op een dag ontmoette hij heel toevallig een oude kennis uit Amerika.

Ze kwamen aan de praat en de man zei: 'Wat erg van je vader, hé?'

'Wat is er dan met hem?' vroeg Joey, 'Ik heb hem al jaren niet gezien. We hebben geen contact met elkaar.'

De kennis vertelde, dat de vader dood was, gestorven aan een hartaanval. Wat een schok voor Joey. Hij begreep drommels goed, dat door zijn optreden de vader van verdriet gestorven was. Hij kreeg flink spijt. Dagenlang liep hij verdwaasd rond, alle herinneringen van vroeger kwamen boven. Wat had hij een goede vader en moeder gehad! Dat hij dat niet gewaardeerd had... Eindelijk nam hij het besluit om naar het land van zijn voorouders te gaan, Israël. Daar bij de Klaagmuur zou hij treuren en vergeving vragen aan God.

Zo gezegd, zo gedaan. Na veel omzwervingen stond hij dan op de heilige plaats, de Klaagmuur, waar honderden mensen dagelijks komen bidden en huilen. Joey herinnerde zich nog de gebeden van vroeger en herhaalde de dierbare woorden. Van een verkoper kocht hij een Joods gebedenboek en ook papier en pen om zijn innigste wens op te schrijven en die, net als alle andere Joden, in een gaatje in de Klaagmuur te steken.

"t Zal wel moeilijk zijn nog een plekje te vinden, meneer,' zei de verkoper. 'Als u niets vindt, kunt u uw gebed ook gewoon op de grond voor de muur gooien...'

Maar de zoon, die vreselijk veel wroeging had, wilde het zichzelf niet te gemakkelijk maken. Hij zocht en hij zocht..., drie uur lang. Toen meende hij helemaal bovenaan nog een leeg spleetje gevonden te hebben. Hij frommelde het papertje erin, maar... het spleetje was toch niet leeg, want er viel een ander gebedje uit. Het dwarrelde naar de grond. Joey raapte het op om het terug te stoppen.

Nu is het niet erg netjes om de intieme wensen van een ander te gaan lezen, maar Joey kon de verleiding niet weerstaan. Hij opende het en las wat er op stond. Dit waren de woorden die hij tot zijn stomme verbazing las:

'Lieve Joey, als je ooit nog dit briefje mocht vinden, omdat je op zoek bent naar de God van je voorouders, weet dan dat ik je volkomen vergeven heb. Afz. Je vader.'

Vanaf dat moment wist Joey dat de God van zijn voorvaderen Abraham, Izaäk en Jakob, zijn God was.

# Gebed

Vandaag willen we voor u knielen, Heer. Wij kinderen in deze moderne tijd zijn niet gewend om respect en eerbied te betonen aan grote mensen en helemaal niet aan mensen die voor ons zorgen zoals ouders, leraars en politie. Maar als we knielen voor u, dan weten we dat u groot bent en wij klein. Dat u machtig bent en wij zo kwetsbaar.

Almachtig bent u,  
u kunt alles.  
Overal aanwezig  
bent u en u ziet  
wat we denken en  
doen.



Oneindig goed bent u en  
we kunnen alleen maar  
door Jezus tot u naderen.  
Bij u is rust en vrede en  
een eeuwig geluk

Ja, u mag in ons hart  
wonen als uw tempel.  
Dat menen we echt.  
Amen.

## Opdracht

Toen God Mozes riep moest hij zijn schoenen van de voeten doen, want het was heilige grond.

Neem een groot vel papier en schrijf daarop. Wij hebben eerbied en respect voor God.

Laat iedereen zijn schoenen dan uitdoen en ernaast zetten.

We luisteren dan naar het verhaal met onze schoenen uit.

Wil je nog iets mooiers doen, dan kun je elkaars voeten wassen en met een lekker crèmetje inwrijven.

Hiervoor heb je een teiltje warm water nodig, zeep en een handdoek.

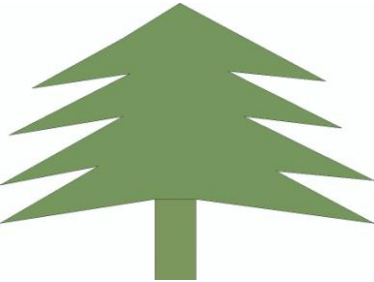
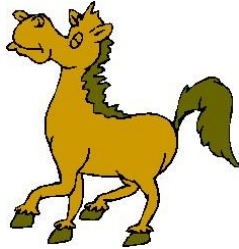
Je weet wel dat Jezus ook de voeten van de discipelen waste, hè?

Of Evangelieschoenen maken.







oude schoenen verven of op een vel papier een schoen plakken met behulp van stukjes papier uit een vakantiefolder voor buitenlandse reizen. Dat wordt dus een schoen/sandaal met plaatjes van Griekenland, Turkije of zoiets.

Of maak onderstaande rebus

Ik  d=b  p=n -d

Gods  la=eel ge-  t=kt





+  sp=h kost-   
v=b

in zijn  

# Tekst

1 Kor. 6:20

U  ben  t ge  koc  ht e  n be  taa  ld, d  us b 

s Go  d ee  r me  t uw  lichaam.



# Activiteit



\*Als het kan moet je voor elke twee kinderen een lege doos op de kop tikken, waar je een gleuf in maakt, zodat de kinderen briefjes naar elkaar kunnen sturen. De een zit aan de ene kant en de ander aan de andere kant.

\*Als dat te moeilijk is neem je een kind dat lekker kan schrijven die de vraag van de groep beantwoordt. Dan heb je 1 doos nodig voor een groep kinderen.

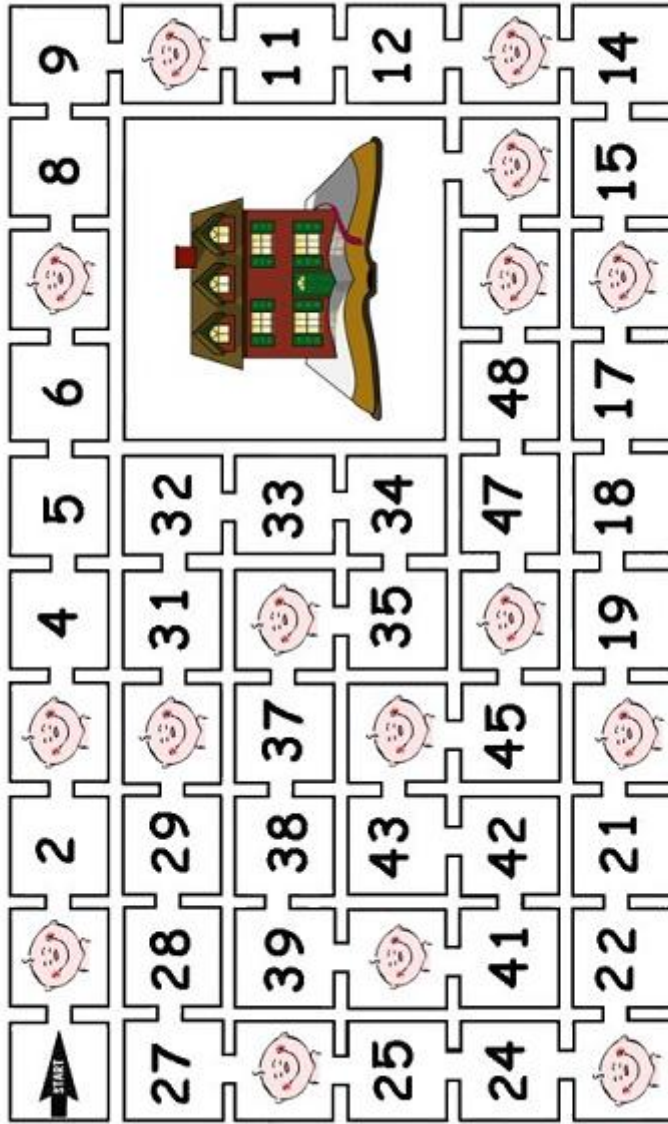
\*Zelfs kun je twee dozen nemen en twee kinderen laten antwoorden, zodat je over de verschillen kunt kletsen met de groep.

\*Je kunt ook een leidster achter één doos zetten en een leider die gekke antwoorden verzint achter de andere doos.

Hier zijn de vragen. Je kunt natuurlijk ook zelf dingen verzinnen. Als het maar over eerbied gaat.

1. We hebben weer lekker gein zitten schoppen op het balkon tijdens de preek in de kerk. We kregen op ons kop, flauw, hè?  
antwoord.....
2. Toen Anja, onze leidster bad, en ik mijn ogen open hield gaf Hubert mij een knipoogje. Leuk hè?  
.....
3. Bij ons op school wordt veel gevloekt. We willen geen heilig boontje zijn. Wat raad jij ons aan?  
.....
4. Als je jong bent wil je toch wel eens experimenteren. Dan is het toch logisch dat een peukie rookt?  
.....
5. Er zijn jongens op school die heel leuk vieze sms jes naar ons sturen. Wat moeten we doen?  
.....

\*Of: Speel onderstaand ganzenbord spel



**Ganzenbord Tempel** Zie de opdrachten op [www.bijbelverhalen.nl](http://www.bijbelverhalen.nl)

## Ganzenbordspel over Jij bent een tempel

**Nodig:** leuke hoed/pet, snoepsleutel, 2 leuke boekenleggers, evenveel droppoppetjes als er kinderen zijn, katoenen draadjes van twintig centimeter, evenveel als er kinderen zijn, een sterke plastic beker, cadeautje voor de winnaar.

1. *Je bent geschapen als tempel van God. Stel je pion op.*

3. *Uit welke drie afdelingen bestond de tempel in Jeruzalem? (voorhof, heilige en heilige der heiligen)*

*Als je drie dingen weet mag je drie plaatsen verder. Anders blijf je staan.*

7. *David mocht van God de tempel niet bouwen, zijn zoon Salomo wel. Wat betekent de naam Solomo? (koning van vrede) Ga een plaats vooruit.*

10. *De tabernakel moest ingepakt en gedragen worden. Dat kost tijd. Beurt overslaan dus.*

13. *Mozes moest zijn schoenen uitdoen bij de brandende braambos, want God is heilig. Loop een rondje op blote voeten rond de tafel. Ga maar gauw door naar 23.*

16 *Ons offerlam Jezus stierf voor ons in de plaats. Ruil van pion met een van je medespelers.*

20 *Wie hoort in het centrum van ons leven te staan? (Jezus) Ga naar het middelste vakje, maar zet dan wel deze hoed/pet op, zolang je daar staat.*

23. *Wat kunnen we God altijd offeren, ook als we geen geld hebben? (lof) Lof is de sleutel om een relatie met Jezus te hebben. Trakteer iedereen op een snoepsleutel.*

26. *Wat doet Ware Liefde? (wacht) Iedereen moet op je wachten, want je mag nog een keer gooien.*

30. *Wat word je als je vaak wisselt? (kleingeld) Trek jouw leeftijd af van dat van je buurman en ga zoveel stappen terug.*

33. *Hoe duur ben jij? (even duur als de prijs die voor mij werd betaald, het bloed van Jezus) Ga naar het plaatsje met hetzelfde getal als de datum van je geboorte.*

36. *O, wat stom, je hebt je laten overhalen om softdrugs te roken. Terug naar af.*

40. *Je hebt vanmorgen samen met een vriendje/vriendinnetje stille tijd gehouden. Goedzo! Je krijgt twee boekenleggers voor in je bijbel. Geef er een aan een van je medespelers.*

44. *Er zijn liegbeestjes in je tempel gekomen. Alle kinderen binden een touwtje om een droppoppetje zijn nek en leggen de droppoppetjes in een kring op tafel, het andere einde van het touwtje in hun hand. Gooi met de dobbelsteen tot je zes gooit. Bij zes moet je snel je bekertje op die droppoppetjes plaatsen. De anderen moeten dan hun poppetje terugtrekken. Hoeveel je er gevangen hebt, zoveel plaatsen ga je vooruit.*

46. *Nee kan een heel sterk woord zijn. Wie zei er nee tegen verleiding? (Jozef, Jezus). Ga handjedrukken met iemand die jij uitkiest. Wie wint mag er 2 vooruit.*

49. *Je gaat nooit meer naar de kerk. Ja, zo kom je niet verder met God. Wacht tot je wordt afgelost door iemand anders.*

50. *Jezus heeft voor jou een plaatsje klaargemaakt in de hemel. Jij bent meer dan overwinnaar.*

***Reserve opdrachten:***

- *een liedje zingen.*
- *Noem de namen van vijf kinderen.*
- *Vertel vijf leuke dingen over je lievelingsdier.*
- *Zeg een tekst op.*
- *Probeer met je tong het puntje van je neus te raken.*
- *Uit hoeveel delen bestaat de Bijbel?*
- *Zeg de Tien Geboden op.*
- *Wat rijmt er op zee?*

# Quiz

Welk vraagnummer hoort bij welk antwoordnummer ?

Vul de antwoorden in en zie de oplossing onderaan deze pagina.

	Vragen		Antwoorden
1	Waarom moest Mozes zijn schoenen uit doen bij de brandende braambos?	1	tempel
2	Waarom moet je anderen respecteren?	2	Tempel van Herodes
3	Hoe heet de muur die overbleef van de tempel?	3	Ook zij zijn door God gemaakt naar zijn beeld.
4	In welke stad stond de tempel?	4	Ze willen God bereiken
5	Welke tempel was er in Jezus' tijd?	5	Klaagmuur
6	Waarom doen de joden briefjes in de klaagmuur?	6	God heeft ze boven ons gezet om ons te beschermen.
7	God wil graag in jou regeren. Wat is jouw lichaam van de heilige Geest?	7	Jeruzalem
8	Waarom moet je geen drugs gebruiken, roken of drinken, teveel eten of seks voor het huwelijk hebben?	8	Uit eerbied voor God
9	Waarom moet je respect voor ouders/opvoeders, leraars en politie hebben?	9	Je lichaam is een tempel van God en dat moet rein blijven.
10	Waarom heb je tijdens het bidden meestal je ogen dicht?	10	Dan kan je nergens door worden afgeleid. Uit eerbied voor God.

Antwoorden: 1- 2- 3- 4- 5- 6- 7- 8- 9- 10-

Oplossing: 1-8 2-3 3-5 4-7 5-2 6-4 7-1 8-9 9-6 10-10